

Totem de  
la Vallée du  
Perrier à  
Kermoroc'h  
Jaune

Facile



Pédestre



↔ 5 km



1h15



### 1 Chapelle Notre Dame de Pitié

A l'origine oratoire familial, la chapelle, dites aussi chapelle Nevez, abrite un christ en bois mutilé du XV<sup>ème</sup> siècle, probablement sculpté dans l'un des ateliers de la région de Guingamp. Le Christ en bois était le premier Christ accroché à la croix de mission, érigée à la même époque que la chapelle en 1852 par l'abbé J.J. Bouget. Un Christ en métal le remplace depuis 1920. Le Christ en bois, démembré, est accroché au mur dans la chapelle.

### 2 Fontaines sacrées

Ces deux fontaines monumentales accolées étaient peut être dédiées à deux saints différents Saint Maudez et Saint Iltud. L'une des niches est aveugle, l'autre possède encore la statue de saint Maudez. Il en coulait, selon la tradition, de l'une de l'eau douce et de l'autre de l'eau salée. Elles possédaient le pouvoir de guérir furoncles et panaris. On voit encore le trou par lequel on pouvait mettre le doigt à traiter.

### 3 Église Saint Maudez

Une première église est édifée au XIV<sup>ème</sup> siècle grâce à la générosité de Geoffroy Péan, sieur de Grandbois, reconstruite au XV<sup>ème</sup> siècle. Comme beaucoup d'édifices religieux de cette région, elle souffre des guerres qui livrent les seigneurs Du Perrier contre

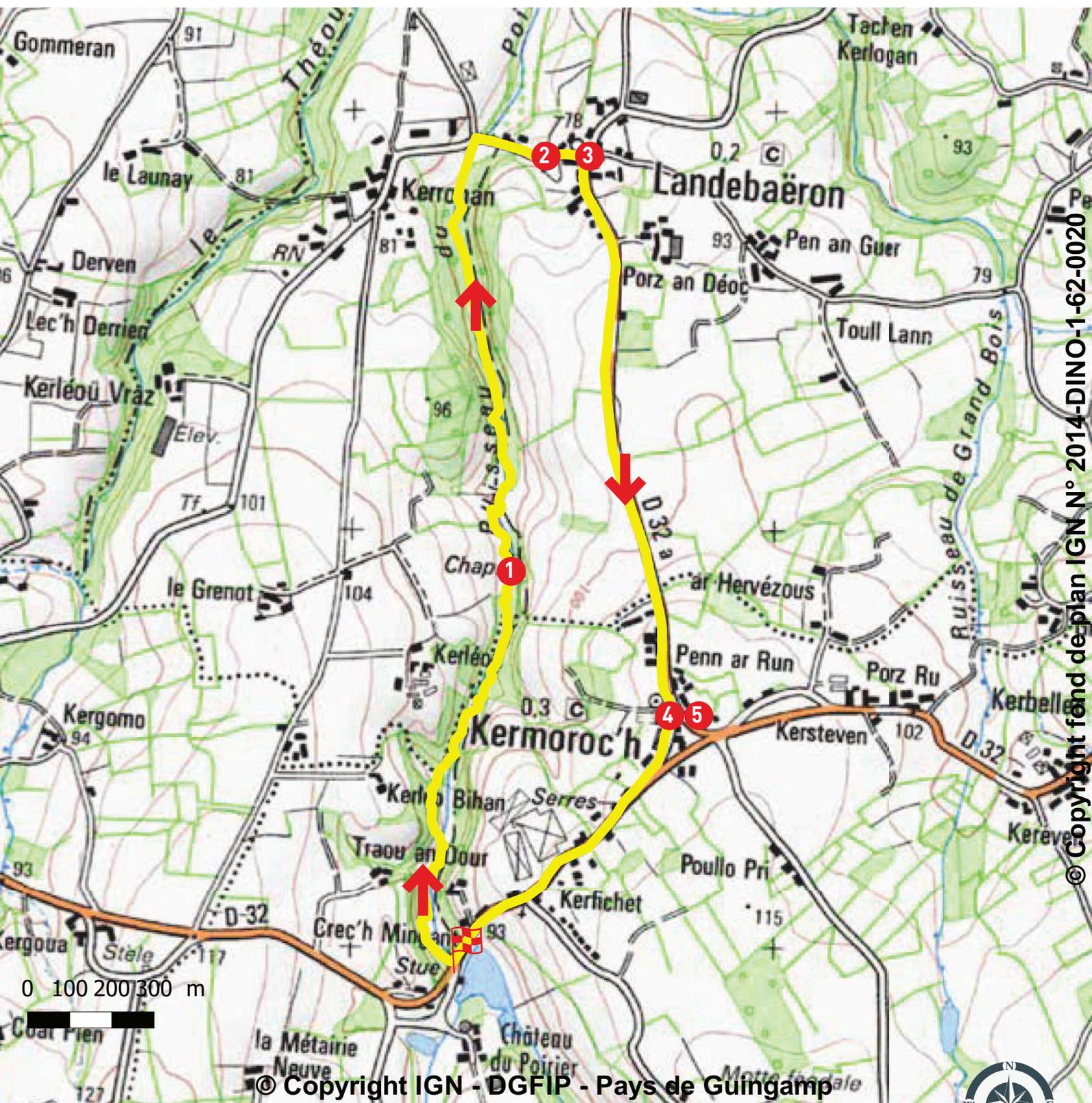
le connétable de Clisson à la fin de la guerre de Succession de Bretagne au XIV<sup>ème</sup> siècle. De cette période, l'édifice actuel conserve le chevet et le proche du clocher. Les autres parties de l'église, sacristie et clocher, datent des XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles. Sur la façade, on observe un cadran solaire de 1697.

### 4 Puits à balancier

Vers 1846, plusieurs cultivateurs de la région, sous la conduite de M. Le Brigant, ancien maire de St Laurent, partent s'installer en Algérie. Leur voyage est un échec et plusieurs d'entre eux reviennent au pays. C'est de cette époque que remonte ce puits à balancier, que l'on appelle d'ailleurs localement « le shadouf ». Plusieurs puits de ce type existaient aux alentours. Un seul autre spécimen est encore conservé, que l'on peut toujours voir dans la cour d'une ferme de Brélidy.

### 5 Église Saint Brigitte de Kermoroc'h

Bâtie en 1857, cette église est presque entièrement détruite par un incendie en 1893 et reconstruite en 1894-1895 sur les plans de l'architecte Jules Morvan. Elle est dédiée à sainte Brigitte, en breton Santez Berhed, sainte irlandaise du VI<sup>ème</sup> siècle, patronne de l'Irlande et dont le culte s'est répandu largement et précocement en Bretagne.



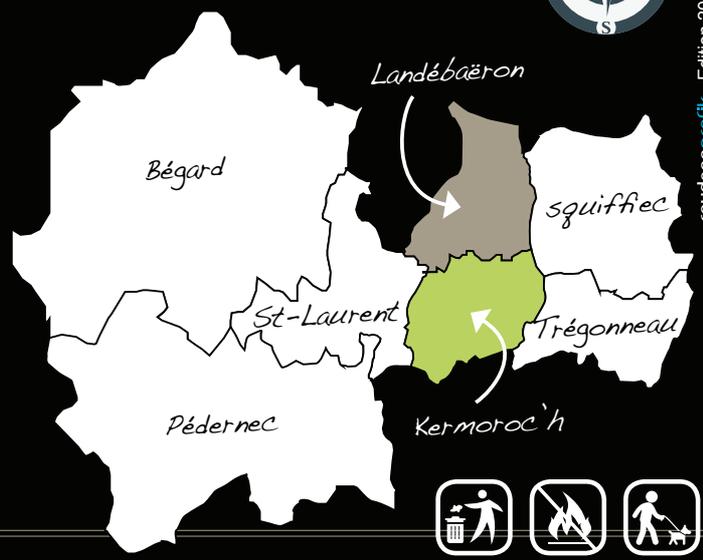
© Copyright fond de plan IGN N° 2014-DINO-1-62-0020

© Copyright IGN - DGFIP - Pays de Guingamp

Vous empruntez ces circuits sous votre responsabilité

## Kermoroc'h - Landébaëron La vallée du Perrier PR1

- 1/ Chapelle Notre Dame de Pitié
- 2/ Fontaines sacrées
- 3/ Église Saint Maudez
- 4/ Puits à balancier
- 5/ Église Saint Brigitte de Kermoroc'h



roudeenngrafiks Édition 2015

