



THÉÂTRE
de poche

20
ans

www.cie-quaiouest.fr



20
a n s

*« ...On joue toujours avec les allumettes
Avec les flammes, avec le désir
On n'a qu'une envie, qu'une requête
De rire comme si on n'allait jamais mourir
On a passé l'âge d'être bête
Pas celui de se faire éblouir
Chaque journée est une conquête
Qu'il faut abattre d'un sourire... »*
(20 ans - Johnny Hallyday)

Qui eût cru que notre Johnny mythique allait donner le ton pour célébrer cette nouvelle saison ?

Nous fêtons cette année les 20 ans du Théâtre de Poche, et les bientôt presque 30 ans de la création de la compagnie Quai*Ouest. La petite compagnie associative créée en 1996 est devenue grande avec la création de son lieu de création et de diffusion unique en son genre.

Nous accueillerons dans nos murs proches et habitués, novices et expérimentés, amis et partenaires, toutes celles et ceux qui, par leurs démarches artistiques et créatives, ou par l'envie d'assister aux représentations, ont permis à ce petit lieu costarmoricain niché au creux de la rue de la Tullaye de devenir un « incontournable » du spectacle vivant au sein de l'agglomération briochine.

Cette saison encore il y en aura pour tous les goûts : création et classique, humour et spectacle musical, concert et seul en scène, de l'impro et du délire, et surtout du plaisir en veux-tu, en voilà, avec une empreinte carbone réduite car les spectacles sont 100% made in Breizh !

Nous poursuivrons nos démarches vers les populations du territoire, le coup de pouce aux nouveaux artistes émergents, et l'accompagnement des pratiques amateurs, entamant de nouvelles formations, cours, stages et ateliers, et poursuivant la transmission, le savoir et le goût de la scène. Le Théâtre de Poche, en tant qu'agitateur de curiosité, fidélise depuis 20 ans un public intergénérationnel et sensible.

Alors chiche on sort des sentiers battus et on vient découvrir les 12 nouvelles propositions d'un théâtre de proximité ?

Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à venir, que nous à jouer !
Belle et riche saison à tou-s-tes

Ludovic Plestan - responsable de programmation

On n'est pas sérieux quand on a 20 ans !

Présentation de saison par la C^{ie} Quai-Ouest

Tic... Tac... Pour les 20 ans du Théâtre de Poche, nous invitons sur scène pour un Bœuf théâtral géant, les amis et partenaires du lieu de longue date, ayant déjà proposé différents spectacles, s'étant essayé pour la première fois sur la scène, trouvant dans cet espace cette respiration singulière pour faire vivre sa création, bref, tous ceux disponibles qui ont fait ce lieu : « Le Théâtre de Poche » de Saint-Brieuc.

VEN. 4 - SAM. 5
OCTOBRE 20H30

5 €
8 €



2 soirées éphémères et uniques pour rire et chanter, s'enjailler et réfléchir, donner du sens et le montrer, s'imaginer et se questionner. Nous déclinerons également en paroles et musiques les 12 spectacles qui intègrent la programmation 2024-2025.

VEN. 18 - SAM. 19
OCTOBRE 20H30

12 €
15 €

Jeanne et Gabrielle reposent en peste

C^{ie} Chan - humour - tous public

"Happy End - Parce que toutes les bonnes choses ont une fin !" C'est le nom de l'entreprise de Jeanne et Gabrielle, spécialisée en enterrements. Tous types d'enterrements : enterrement de vie de jeune fille, enterrement de vie de garçon, enterrement tout court. Elles ont d'ailleurs un agenda chargé ! Heureusement qu'elles sont bien organisées, une confusion entre événement est si vite arrivée...



Depuis les premières au Théâtre de Poche en 2022 et le succès bondissant et grandissant de ce spectacle en 2023, il se jouera à nouveau à coup sûr à guichets fermés, après le succès d'Avignon !... (Avec Caroline Dubois et Claire Bidet. Mise en scène de Michel Frenna)

SAM. 9 NOVEMBRE
VEN. 25 AVRIL 20H30

12 €
15 €

Les caprices de Marianne

d'Alfred de Musset
C^{ie} Quai-Ouest - comédie dramatique - tous public

Coelio, jeune napolitain fleur bleu, est secrètement amoureux de la belle et vertueuse Marianne, mariée au sévère Claudio. Trop timide pour déclarer sa flamme, il demande l'aide de son ami Octave pour la séduire. Mais Marianne va vite s'éprendre d'Octave, au détriment de Coelio. Pendant ce temps, son mari jaloux va tenter par tous les moyens de faire cesser le bruit que sa femme a un amant, et fomenté un plan avec son homme de main pour se débarrasser définitivement du prétendant. Une conclusion dramatique et déchirante s'engage alors...



Création 2024 de la C^{ie} Quai-Ouest, ce spectacle situé à la fin des années 50 offre un regard singulier sur le patriarcat et la situation de la femme à cette époque.

VEN. 15 NOVEMBRE
20H30

12 €
15 €

Babilotte chante le jazz et la java de Nougaro

On tour In Prod - chansons - tous public

Dominique Babilotte revient enchanter nos oreilles et embuer nos yeux avec ce nouveau tour de chant autour des célèbres et moins connues compositions du grand Nougaro dont il est fan absolu ! Accompagné de Jacky Bouillol au piano, Jacky Thomas à la basse et Gérard Macé à la batterie, le quatuor sert avec enthousiasme la musique et les mots du poète toulousain.

Chanteur et aussi comédien, Dominique Babilotte revient « chez lui » en conservant sa personnalité malgré la dimension de ce chanteur emblématique. Il sait plus que quiconque redonner vie au répertoire jazzy et poétique de l'icône Claude Nougaro.



VEN. 20 DÉCEMBRE
20H30

5 €
8 €

Scènes ouvertes

Open show, tous public

Le temps d'une soirée, le Théâtre de Poche offre sa scène aux talents locaux : Des talents multiformes, éclectiques, burlesques mais aussi touchants se rivalisent, s'affrontent et s'amuse au sein d'une soirée où la bienveillance et le respect priment. Ils viennent de tous les horizons avec leur folie douce et leurs démonstrations engagées. Ce sera peut-être votre tour cette saison?...



COMMENT PARTICIPER ?

- Envoyez-nous la vidéo de votre projet (5mns max !) avant le 1^{er} décembre à : sceneouverteqo@gmail.com
- Si vous êtes sélectionné pour la soirée, vous serez recontacté.

NB : La participation à la scène ouverte a pour seul objectif de favoriser l'émergence et la mise en lumière de talents locaux. La susdite participation est bénévole et ne sous-entend aucune rémunération.

VEN. 10 JANVIER
20H30

12 €
15 €

À la rencontre de l'alto

Académie Paul Le Flem - musique - tous public

 **BIGBRAVO**
SPECTACLES



Le traditionnel et renouvelé « concert du nouvel an » revient ravir les mélomanes et les autres en un tour de cordes ! Pour ce concert l'académie Paul Le Flem a choisi de mettre en lumière cette année cet instrument parfois méconnu : l'alto. Instrument à corde entre le violon et le violoncelle, le voilà ici dépoussiéré et accompagné d'un répertoire uniquement composé d'œuvres originales pour alto et violoncelle.

Béatrice Embrée et Aldo Ripoché vont faire vibrer Duo, Sonate et Suite dans l'écrin du Théâtre de Poche. Ces deux passionnés au solide talent vont vous faire partager une pause musicale inédite...

VEN. 24 - SAM. 25
JANVIER 20H30

12 €
15 €

Cabaret De New Day

Lola Maravilla et les Belles Breizh - burlesque - tous public



Emmené par Lola Maravilla et son girls band, "Le Cabaret de New Day » [dénudé] n'est pas seulement un simple divertissement mais un spectacle faisant évoluer le regard de la société porté aux corps, au beau, à la sensualité, le tout dans une simplicité et une bonne humeur communicative. Ce spectacle rétro et néo, drôle et beau met en scène des femmes jouant de leurs formes avec glamour et second degré, dans une profusion de franges, de plumes et de légèreté, où l'on suggère plus qu'on ne montre !

Abonné au succès avec une jauge pleine à craquer tous les ans, cette nouvelle version du spectacle assure un moment festif, drôle et divertissant. Le Théâtre de Poche va se couvrir de paillettes, et ouais!

VEN. 28 FÉV.
20H30

12 €
15 €

De rubriques et de Broc

Clotilde De Brito - Humour et poésie - tous public

« De rubriques et de broc » est un bric-à-brac joyeux de parlote capillotractée. Dans une parodie d'émission de télévision, Clotilde de Brito vous présente un florilège de textes de son cru répondant à de savoureuses contraintes d'écriture. Vous y trouverez des allitérations, des expressions, des mots très simples, des mots très savants, des rimes riches et des rimes pauvres, des alexandrins, des monovocalismes, des lipogrammes, des mots cachés, des fables express, des recettes, des mots pour d'autres, des onomatopées, des déclinaisons latines, des baobabs... Et un voyage en Italie...

Après son carton l'an passé, Clotilde De Brito revient avec ce seul en scène écrit, composé et mis en scène toute seule comme une grande ! A déconseiller aux allergiques des jeux de mots...



SAM. 8 MARS
20H30

12 €
15 €

Soïg Sibérial et Dylan Fowler

Concert - tous public

 **BIGBRAVO**
SPECTACLES

Habitué du Théâtre de Poche et de concerts breizh ou européens, Soïg Sibérial revient nous partager ses sentiers celtiques qu'il maîtrise jusqu'au bout des cordes. Pour sortir malicieusement de ces sentiers partagés, il convie des artistes qui viennent apporter leur touche originale à cet univers celtique. Dylan Fowler, guitariste gallois de renommée internationale fait partie de ceux-là.

Ce duo reformule la musique celte, lui apportant une modernité et une ouverture sur l'autre. C'est comme si leur guitare vivait au-delà d'eux !

2 musiciens de renommée internationale vont faire vibrer nos cœurs d'artichoux et notre corde sensible pour un voyage musical du pays de Galles au Kreizh Breizh.



VEN. 4 AVRIL
20H30

12 €
15 €

Bastoon et Babouschka

C^{ie} Fil en Bulle - Spectacle musical survolté - tous public

Ce soir, c'est le grand soir. Josiane se prépare pour se rendre à l'anniversaire de Monique. Mais il y aura Mike, Eric, et Pablo ?... Le temps d'enfiler ses bas résilles, Josiane se raconte : ses amours inachevées, ses envies de se battre contre un monde trop inique, ses désirs de grandeur, ses deuils. Et tandis qu'elle se dévoile entière, imparfaite, terriblement humaine, se libère la Josiane qui sommeille en chacun de nous... Bastoon et Babouschka naviguent entre acoustique et électrique, du blues au punk, du disco au tango, c'est avec une énergie débordante qu'ils nous emmènent dans cet univers théâtral qui les caractérise.

Bastoon et Babouschka est un duo de chanson française, une chanson qui chatouille, qui décoiffe, qui bouleverse à travers des histoires singulières. De quoi bouger les fesses en essayant les larmes, de quoi mourir de rire pour ne pas mourir tout court.



VEN. 16 MAI
20H30

5 €
8 €

Le colibri lâche tout !

C^{ie} Le Colibri - cabaret improvisation - tous public

Le Colibri est une compagnie de théâtre d'improvisation basée à Saint Briec qui présente ses propres productions, essentiellement des formes courtes, le cabaret, l'impro hour, le match, l'imposture... Ce collectif d'improvisation Briochin, vous invite pour un cabaret improvisé ! Le déroulé est simple: Le maître de cérémonie propose un thème et une direction aux comédiens et comédiennes... 5,4,3,2,1, Impro ! Ils se lancent en scène pour le plaisir des petits et des grands.

Le Colibri met une poignée de comédiens amateurs en scène pour un match d'impro animé par un juge arbitre, où le public aura son mot à dire avec rebondissements et retournements de situations assurés ! Certains catcheurs de mots et de situations improvisées se frotteront à leur première expérience avec le public. Des baptêmes auront d'ailleurs lieu à cette occasion.



VEN. 23 MAI
20H30

5 €
8 €

Le colibri lâche tout et + !

C^{ie} Le Colibri - battle improvisation - tous public

C'est l'heure du match pour le Colibri qui affronte une autre équipe d'improvisateurs. Un match d'improvisation est une confrontation amicale entre deux équipes, managées par un coach, qui improvisent sur des thèmes tirés au sort et inventés par l'arbitre. L'improvisation permet d'apprendre à jouer en groupe, d'échanger avec les autres, d'interagir avec ses partenaires. Elle aide à les écouter, à proposer ses idées tout en réagissant aux leurs, à prendre et à laisser la parole, à échanger sans quitter le jeu.

Dès l'annonce du thème, les joueurs ont 20 secondes pour réfléchir. Puis l'improvisation commence. Un temps, un thème et un nombre de joueur est défini avant chaque scène. Mais attention aux fautes car l'arbitre veille au grain. Et à la fin, c'est toujours le public qui donne les points !



**DU 13 JUIN
AU 6 JUILLET**

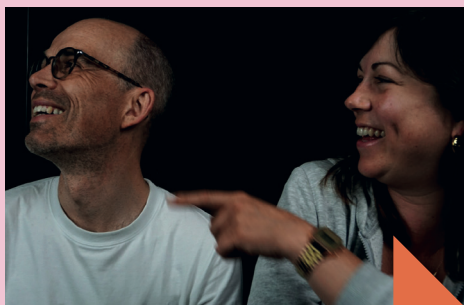
Le festival des amateurs #11

*Les ateliers amateurs adultes de
la C^{ie} Quai-Ouest - tous public*

Le Festival des amateurs se renouvelle sans cesse, exportant même certains des projets annuels sur d'autres scènes ou même en extérieur. Les 3 ateliers amateurs adulte de la C^{ie} Quai-Ouest se remettent à pied d'oeuvre pour vous livrer leur projet théâtral. De plus cette année, d'autres ateliers amateurs (Yffiniac, Languoux, Saint-Brieuc...) vont présenter leur travail, soit 5 créations à découvrir sur 4 semaines. Les confirmés augmentent en capacité et talent au fil du temps tandis que les débutants réservent toujours leurs lots de surprises et de pépites ! Tous les ans les comédiens amateurs, réalisent des spectacles originaux sous le regard bienveillant, rigoureux et attentionné de leurs formateurs respectifs...

Cette saison verra la poursuite du partenariat entamé avec la "troupe du lac" de Loctudy (29) qui se produira au Théâtre de Poche sur le dernier trimestre 2025 et l'un des groupes de la C^{ie} Quai-Ouest ira jouer chez eux !

Programmation détaillée disponible courant 2025 sur : www.cie-quaiouest.fr



Tarifs

Tarif plein 15 €

Réservation sur Weezevent conseillée.

Tarif Réduit 12 €

Adhérents à l'association Quai-Ouest, jeunes de moins de 18 ans, étudiants, intermittents du spectacle, allocataires France Travail, carte Cezam et carte de fidélité Théâtre de poche.

(sur présentation d'un justificatif le jour de la représentation).

Ces tarifs s'appliquent pour tous les spectacles de la programmation sauf mention spéciale, ouverture de saison, théâtre jeune public et festival amateur.

Adhésion

Vous souhaitez nous soutenir et participer à la vie de l'association ?

Pour 20 €, l'adhésion valable toute la saison, vous permet de bénéficier du tarif réduit pour tous les spectacles de la programmation. L'adhésion est obligatoire pour tous les inscrits aux ateliers théâtre .

Vous souhaitez voir plusieurs spectacles et profiter d'un tarif préférentiel ?

Nous vous proposons une carte de fidélité à 5 € valable toute la saison. Elle vous permet de bénéficier du tarif réduit pour tous les spectacles de la programmation.

OÙ ACHETER VOS PLACES ?

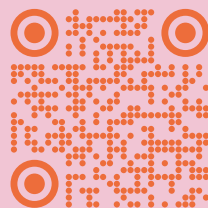
Billetterie en ligne valable pour tous les spectacles de la programmation :

my.weezevent.com/th2pochestbrieuc

le site weezevent applique une commission de 0.99 € par billet lors de l'achat en ligne

Pour toute information complémentaire concernant la billetterie :

billetterie@cie-quaiouest.fr



FLASHEZ-MOI !

Conditions générales de vente

Pour les réservations weezevent, votre billet, papier ou numérique, vous sera demandé le jour de la représentation.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation par le Théâtre de Poche.

Les soirs de spectacles, l'ouverture des portes se fait à 20h. La jauge du théâtre est de 46 places.

Les places ne sont pas numérotées mais offrent toutes une bonne visibilité.

Quai-Ouest se réserve le droit de modifier sa programmation.

Action culturelle

Permettre à des publics scolaires d'accéder à une pratique ou d'assister à une représentation théâtrale est une des missions qui nous tient à cœur.

Ainsi chaque année nous partons sur les routes à la rencontre des élèves pour la connaissance des arts de la scène et des artistes, au service de l'éducation, mais aussi dans le cadre de l'EAC (éducation artistique et culturelle...)

Spectacles scolaires

Cette année nous proposons 8 spectacles adaptés au parcours des oeuvres à étudier dans le cadre des programmes de français collèges et lycées.

Les caprices de Marianne
d'Alfred de Musset

Le Horla
de Maupassant

Le médecin volant
de Molière

L'amour médecin
de Molière

Les fourberies de Scapin
de Molière

La Cantatrice Chauve
d'Eugène Ionesco

Antigone
Création C^{ie} Quai-Ouest

L'île des esclaves
de Marivaux

Stages d'oralité en milieu scolaire

Ce stage à composer avec chaque établissement permet de préparer les élèves au grand oral du BAC.

Nous les accompagnons, via les techniques théâtrales, à prendre la parole en public de façon claire et convaincante, leur permettons d'utiliser leurs connaissances et compétences pour créer une argumentation solide dans le cadre de leurs examens et poursuite de leurs projets.

**VOUS SOUHAITEZ
MONTER UN PROJET
SCOLAIRE ?**

N'hésitez pas à nous contacter, nous étudierons ensemble votre projet et en trouverons la forme la plus adaptée.

Ludovic@cie-quaiouest.fr

02 56 44 68 68

Ateliers Théâtre

Expérimenter l'expression théâtrale, fouler les planches, tester sa créativité, se former à l'oralité sous toutes ses formes, aiguïser son sens artistique afin de développer un projet de spectacle représenté chaque fin de saison lors du « Festival des Amateurs » de la C^{ie} Quai-Ouest.

Pratique théâtrale et face caméra

Guillaume Delisle encadre les deux ateliers de pratique théâtrale et cette année il propose un nouvel atelier intitulé "l'acteur devant la caméra" qui permettra aux comédiens de se familiariser avec les techniques de jeu face à la caméra, tout en développant leur autonomie et leur créativité.

Ateliers pour comédiens amateurs adultes :

- Le lundi, de 19H30 à 21H30 : comédiens expérimentés*
- Le mardi, de 19H30 à 21H30 : comédiens débutants

"L'acteur devant la Caméra" :

- Le mercredi, de 19H00 à 21h

NOUVEAU

Tarifs : 255 € + adhésion Quai-Ouest 20 €
Infos et inscriptions : 02 56 44 68 6

* Les comédiens expérimentés attestent d'au moins une année complète de pratique théâtrale et d'une expérience scénique.

Prestations extérieures

Former les personnes, développer les potentiels, aider à la maîtrise de soi, évaluer les compétences... la C^{ie} Quai-Ouest propose également des soirées d'entreprise, des évaluations professionnelles, des soutiens à la communication et à la formation.

Théâtre d'entreprise

Coaching vocal, développement personnel et remise en confiance pour améliorer vos prises de parole en public. La compagnie s'inscrit depuis plusieurs années dans « le travail mis en scène » par le biais d'organismes de formations.

Nos références : CNFPT Bretagne , Mutualité Française, Mairie de Saint-Brieuc, Les châtelets, ESAT Loudéac, Enedis, Armorice, MSA, France Travail ...

Location de salle

Louez le Théâtre de Poche pour vos réunions, assemblées, conférences, captations vidéo, ...

Nous consulter :
02 56 44 68 68





**VEN. 4
SAM. 5 OCT.** ON N'EST PAS SÉRIEUX
QUAND ON A 20 ANS ! **P.3**
C^{ie} Quai-Ouest

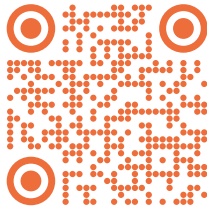
**VEN. 18
SAM. 19 OCT.** JEANNE ET GABRIELLE
REPOSENT EN PESTE **P.3**
C^{ie} Chon

**SAM. 9
NOV.** LES CAPRICES
DE MARIANNE **P.3**
C^{ie} Quai-Ouest

**VEN. 15
NOV.** BABILOTTE CHANTE
NOUGARO **P.4**

**VEN. 20
DEC.** SCÈNE OUVERTE
LES TALENTS LOCAUX **P.4**

**PETITE SALLE,
GRANDS
SPECTACLES :
JE RÉSERVE !**



FLASHEZ-MOI !



**VEN. 10
JAN.** A LA RENCONTRE DE L'ALTO **P.5**
*Académie Paul Le Flem
Big Bravo Spectacles*

**VEN. 24
SAM. 25 JAN.** CABARET DE NEW DAY **P.5**
Lola Maravilla et les Belles Breizh

**VEN. 28
FÉV.** DE RUBRIQUES ET DE BROC **P.6**
Clotilde de Brito

**SAM. 8
MARS** SOÏG SIBÉRIËL & DYLAN FOLER **P.6**
Big Bravo Spectacles

**VEN. 4
AVR.** BASTOON ET BABOUSHKA **P.7**
C^{ie} Fil en Bulle

**VEN. 16
MAI** LE COLIBRI LÂCHE TOUT ! **P.7**
Le Colibri

**VEN. 23
MAI** LE COLIBRI LÂCHE TOUT ET + ! **P.8**
Le Colibri

**DU 13 JUIN
AU 6 JUIL.** LE FESTIVAL DES AMATEURS #11 **P.8**
Les ateliers de la C^{ie} Quai-Ouest



QUAI-OUEST
Théâtre & Arts de la scène

6, rue de la Tullaye - 22000 Saint-Brieuc
02 56 44 68 68 - contact@cie-quaioouest.fr
www.cie-quaioouest.fr

@CieQuaiOuest @CieQUAIOUEST